



Els nens i les nenes del municipi poden gaudir cada dimecres, de 20:30 a 21:00 hores, de "La Moixiganga", un espai pensat per a ells i elles que els fa divertir d'allò més. D'altra banda, els dilluns, dimarts, dijous i divendres, a les 21:00 hores, s'emet "El conte de la Moixiganga", per tal que se'n vagin a dormir amb una cançó o un conte.

*"Ràdio Sant Quirze, des dels seus inicis, ha apostat per la programació infantil"*

## Moisès Bruch, director de "La Moixiganga"

**"El conte de la Moixiganga" ha esdevingut un referent pel que fa a la programació infantil produïda des de Catalunya"**

### Què vol dir "Moixiganga"?

És un ball típic de diferents llocs com Badalona o Vilafranca del Penedès. El nom del programa el va posar la Gemma Flò, qui presentava a Ràdio Barberà un espai infantil. Em van oferir presentar-lo amb ella i vam estar una temporada junts. Després ella va marxar i em vaig quedar tot sol presentant-lo. Vaig deixar Ràdio Barberà i quan va obrir Ràdio Sant Quirze vaig apuntar-me al curs de col·laboradors i vaig

recuperar el nom i l'estil del programa.

**Com et va venir la idea de fer un programa infantil?**

La ràdio infantil em va cridar molt l'atenció

quan en Pep Tort, actualment col·laborador de "La Moixiganga", em va convidar a col·laborar al programa infantil que realitzava a Ràdio Manresa que es deia "Cau d'orella". Em va fascinar la idea de poder arribar a entretenir i divertir als nens i nenes a través de la ràdio!

### Als infants, els agrada la ràdio?

Sí, i tant! El que passa és que els pares els posen la televisió. Però jo crec que l'hàbit hauria de ser posar-los la ràdio. No només perquè es fomenta la imaginació sinó que també et permet estar entretingut mentre fas altres coses com fer els deures o jugar.

### Què poden trobar al teu programa?

Moltes coses: diversió, humor, jocs cançons, tradicions de Catalunya...

**Per què creus que no hi ha programes infantils a les emissores generalistes com Catalunya Ràdio o RAC 1?**

Per manca d'audiència. Suposo que no hi ha

patrocinador que vulguin apostar per aquest tipus d'espais. Abans es feia un a Catalunya Cultura que es deia "Patim, Patam, Patum" i el van treure. Si una emissora pública, de la Generalitat de Catalunya, no es pot permetre produir un programa infantil, és que no genera audiència. Però, com apuntava abans, és una qüestió d'hàbits. A mi de petit em posaven la ràdio. Però ara aquest mitjà té molta competència: la televisió, les consoles...

### Té futur la ràdio infantil?

Sí. Sobretot a les emissores locals com la nostra. Tots els programes infantils que existeixen a Catalunya s'emeten a emissores locals. I l'èxit de la programació infantil es demostra en fets com que pel concurs de dibuixos que vam organitzar l'any passat per Sant Jordi en vam rebre més de 30. Per un municipi petit com el nostre crec, personalment, que va ser un èxit.

**Moisès, moltes gràcies per atendre'ns.**

A vosaltres.